

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2024/2025 учебный год, осенний семестр

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" Профиль "Театрализованные представления и праздники"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		№ корпуса, аудитория	время	Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория				
06.11.2025 Понедельник	09:40 - 11:10										09:40 - 11:10	06.11.2025 Понедельник	
	11:20 - 12:50										11:20 - 12:50		
	13:20 - 14:50										13:20 - 14:50		
	15:10 - 16:40										15:10 - 16:40		
	16:50 - 18:20										16:50 - 18:20		
	18:30 - 20:00										18:30 - 20:00		
	08:00 - 09:30										08:00 - 09:30		07.11.2025 Вторник
	09:40 - 11:10										09:40 - 11:10		
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50										13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40										15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
18:30 - 20:00										18:30 - 20:00			
08:00 - 09:30										08:00 - 09:30	08.11.2025 Среда		
09:40 - 11:10										09:40 - 11:10			
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50										13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40										15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
09:40 - 11:10										09:40 - 11:10		09.11.2025 Четверг	
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50				Сценарное мастерство (пр), Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 203		Государственная культурная политика Российской Федерации (л), Пляхотко А.С., ст. преподаватель, к.ф.н.	2 корпус, 205		13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40				Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (л), Рудасина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205		Сценография и костюм (л), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206		15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
18:30 - 20:00										18:30 - 20:00			
09:40 - 11:10										09:40 - 11:10	10.11.2025 Пятница		
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50				Музыка в театрализованных представлениях (л), Демченко-Анохина А.В., ст. преподаватель	2 корпус, 203		Государственная культурная политика Российской Федерации (пр), Пляхотко А.С., ст. преподаватель, к.ф.н.	2 корпус, 205		13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40										15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
18:30 - 20:00										18:30 - 20:00			
09:40 - 11:10										09:40 - 11:10		11.11.2025 Суббота	
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50										13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40										15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
18:30 - 20:00										18:30 - 20:00			
08:00 - 09:30										08:00 - 09:30	12.11.2025 Суббота		
09:40 - 11:10										09:40 - 11:10			
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50										13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40										15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
18:30 - 20:00										18:30 - 20:00			
08:00 - 09:30										08:00 - 09:30		13.11.2025 Суббота	
09:40 - 11:10										09:40 - 11:10			
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50										13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40										15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
18:30 - 20:00										18:30 - 20:00			
08:00 - 09:30										08:00 - 09:30	14.11.2025 Суббота		
09:40 - 11:10										09:40 - 11:10			
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50										13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40										15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
18:30 - 20:00										18:30 - 20:00			
08:00 - 09:30										08:00 - 09:30		15.11.2025 Суббота	
09:40 - 11:10										09:40 - 11:10			
11:20 - 12:50										11:20 - 12:50			
13:20 - 14:50										13:20 - 14:50			
15:10 - 16:40										15:10 - 16:40			
16:50 - 18:20										16:50 - 18:20			
18:30 - 20:00										18:30 - 20:00			

Согласовано:
 Декан факультета
 Начальник учебно-методического управления

Демина Л.В.
 Надейкина Т.В.



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ
2024/2025 учебный год, осенний семестр
РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" Профиль "Театрализованные представления и праздники"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	1 курс		№ корпуса, аудитория	2 курс		№ корпуса, аудитория	3 курс		№ корпуса, аудитория	Дата, День недели
	время	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень					
13.01.2025 Понедельник	08:00 - 09:30			История театра (л) Гоголев Д.А., к.и.н., доцент	2 корпус, 205				08:00 - 09:30	13.01.2025 Понедельник
	09:40 - 11:10			История театра (л) Гоголев Д.А., к.и.н., доцент		Психология творчества в театрализованном представлении (л), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 208		09:40 - 11:10	
	11:20 - 12:50				Психология творчества в театрализованном представлении (л), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 208	Грим (пр), Калинин С.А., преподаватель	11:20 - 12:50		
	13:20 - 14:50							2 корпус, гримерная 1	13:20 - 14:50	
	15:10 - 16:40			История театра (пр) Гоголев Д.А., к.и.н., доцент	2 корпус, 205			ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная творческая практика, Свечникова О.Б., доцент	15:10 - 16:40	
	16:50 - 18:20			История театра (пр) Гоголев Д.А., к.и.н., доцент		Теория и практика спортивно-художественных праздников (л/пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205		2 корпус, 206	
18:30 - 20:00							Постановка эстрадного номера (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	18:30 - 20:00	
14.01.2025 Вторник	08:00 - 09:30								08:00 - 09:30	14.01.2025 Вторник
	09:40 - 11:10			ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ История театра, Гоголев Д.А., к.и.н., доцент	2 корпус, 205				09:40 - 11:10	
	11:20 - 12:50			Культурология (л), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор		Хореография в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203		11:20 - 12:50	
	13:20 - 14:50			Культурология (л), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор				Цирковое искусство (л), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, гримерная 1	
	15:10 - 16:40			Культурология (пр), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор			Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	15:10 - 16:40	
16:50 - 18:20						Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (л), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205	16:50 - 18:20		
15.01.2025 Среда	08:00 - 09:30								08:00 - 09:30	15.01.2025 Среда
	09:40 - 11:10			История России (л), Доманова С.А., к.и.н., доцент кафедры	2 корпус, 205				09:40 - 11:10	
	11:20 - 12:50			История России (л), Доманова С.А., к.и.н., доцент кафедры		Игровая культура и праздник (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206		11:20 - 12:50	
	13:20 - 14:50			Культурология (пр), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор				Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	
	15:10 - 16:40			ЗАЧЕТ Культурология, Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор			Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205		
16:50 - 18:20								16:50 - 18:20		
16.01.2025 Четверг	08:00 - 09:30								08:00 - 09:30	16.01.2025 Четверг
	09:40 - 11:10			Сценическое движение и пластика (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203				09:40 - 11:10	
	11:20 - 12:50			Сценическое движение и пластика (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель		Игровая культура и праздник, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206		11:20 - 12:50	
	13:20 - 14:50				ЗАЧЕТ Игровая культура и праздник, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206			13:20 - 14:50	
	15:10 - 16:40			История России (л), Доманова С.А., к.и.н., доцент кафедры				Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	
	16:50 - 18:20			История России (пр), Доманова С.А., к.и.н., доцент кафедры			Современная праздничная культура (л/пр), Кузнецова А.М., ст. преподаватель	2 корпус, 208		
	18:30 - 20:00								18:30 - 20:00	
17.01.2025 Пятница	09:40 - 11:10			Мировая художественная культура (л) Гауч О.Н., к.и.н., доцент	2 корпус, 205				09:40 - 11:10	17.01.2025 Пятница
	11:20 - 12:50			Философия(л), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор		Психология творчества в театрализованном представлении (пр), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 208		11:20 - 12:50	
	13:20 - 14:50			История России (пр), Доманова С.А., к.и.н., доцент кафедры	ЗАЧЕТ Психология творчества в театрализованном представлении, Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 208			13:20 - 14:50	
	15:10 - 16:40			Философия(пр), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	Музыка в театрализованных представлениях (пр), Демченко-Анохина А.В., ст. преподаватель		2 корпус, 203		15:10 - 16:40	
	16:50 - 18:20							Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках (л), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 201	
18:30 - 20:00								18:30 - 20:00		
18.01.2025 Суббота	09:40 - 11:10			ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ История России, Доманова С.А., к.и.н., доцент кафедры	2 корпус, 205				09:40 - 11:10	18.01.2025 Суббота
	11:20 - 12:50					ЭКЗАМЕН Сценарное мастерство, Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206		11:20 - 12:50	
	13:20 - 14:50			Философия(л), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор					13:20 - 14:50	
	15:10 - 16:40			Сценарное мастерство (л), Свечникова О.Б., доцент			Современная праздничная культура (пр), Кузнецова А.М., ст. преподаватель	2 корпус, 205	15:10 - 16:40	
	16:50 - 18:20			Сценарное мастерство (пр), Свечникова О.Б., доцент			Цирковое искусство (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	16:50 - 18:20	
	18:30 - 20:00								18:30 - 20:00	

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"



ФАКУЛЬТЕТ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И ХОРЕОГРАФИИ

2024/2025 учебный год, осенний семестр

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ
для обучающихся по направлению подготовки бакалавриата

51.03.05 "Режиссура театрализованных представлений и праздников" Профиль "Театрализованные представления и праздники"
Заочная форма обучения

Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		№ корпуса, аудитория	время	Дата, День недели	
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория				
20.01.2025 Понедельник	08:00 - 09:30								08:00 - 09:30	20.01.2025 Понедельник	
	09:40 - 11:10								09:40 - 11:10		
	11:20 - 12:50	Режиссура театрализованных представлений и праздников (л), Кузнецова А.М., ст. преподаватель	2 корпус, 203	Мировая художественная культура (пр), Гауч О.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Производственная творческая практика Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206	Грим (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, гримерная I		11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	Иностранный язык (английский) (пр), Копонова Т.М., д.с.н., профессор кафедры	2 корпус, 220	Педагогика (л), Паклина А.В., к.п.н., доцент	2 корпус, 201	Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 206		13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	История и теория праздничной культуры (л), Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 205	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203		2 корпус, 206				2 корпус, гримерная I
	16:50 - 18:20			Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	Теория и практика спортивно-художественных праздников (л/пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 205	16:50 - 18:20			
	18:30 - 20:00								18:30 - 20:00		
	09:40 - 11:10	Психология (л), Васильева Е.Н., д.с.н., профессор	2 корпус, 205								09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50	Иностранный язык (немецкий) (пр), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, Гримерная I	Отечественная литература (л), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Хореография в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 208		11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	ЗАЧЕТ Иностранный язык (немецкий), Абсалямова Р.А., к.п.н., доцент	2 корпус, Гримерная I	Отечественная литература (л), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203				13:20 - 14:50
15:10 - 16:40			Философия (пр), Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Современная праздничная культура, Кузнецова А.М., ст. преподаватель	2 корпус, 205	15:10 - 16:40		
16:50 - 18:20	Сценарное мастерство (л), Кузнецова А.М., ст. преподаватель	2 корпус, 206	ЗАЧЕТ Философия, Захарова Л.Н., д.ф.н., профессор	2 корпус, 205			Постановка эстрадного номера (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	16:50 - 18:20		
21.01.2025 Вторник	08:00 - 09:30	История театра (пр), Гоголев Д.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205						08:00 - 09:30	21.01.2025 Вторник	
	09:40 - 11:10	ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ История театра, Гоголев Д.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Педагогика (пр), Паклина А.В., к.п.н., доцент	2 корпус, 201			Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках (л/пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 208		09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50			Педагогика (пр), Паклина А.В., к.п.н., доцент	2 корпус, 201		11:20 - 12:50				
	13:20 - 14:50	Искусство звучащего слова (л), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203			Мастерство ведущего (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, гримерная I	Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 205		13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, гримерная I			Цирковое искусство (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 206		15:10 - 16:40
	16:50 - 18:20	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ Учебная ознакомительная практика, Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206	Практические основы классической режиссуры и мастерства актера (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	Теория и практика спортивно-художественных праздников (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 205				16:50 - 18:20
	18:30 - 20:00					ЗАЧЕТ Теория и практика спортивно-художественных праздников, Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 205				18:30 - 20:00
	09:40 - 11:10	Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205					Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 208		09:40 - 11:10
	11:20 - 12:50	Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Педагогика, Паклина А.В., к.п.н., доцент	2 корпус, 201						11:20 - 12:50
	13:20 - 14:50	Зарубежная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, гримерная I	Сценография и костюм (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 208		13:20 - 14:50
15:10 - 16:40	Отечественная литература (л), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206			Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 205	15:10 - 16:40		
16:50 - 18:20			Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера (л), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 208		Мастерство ведущего (пр), Куриленко Н.Н., доцент			2 корпус, 206	16:50 - 18:20	
18:30 - 20:00									18:30 - 20:00		
09:40 - 11:10					Хореография в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 208	09:40 - 11:10		
11:20 - 12:50			Сценарное мастерство (пр), Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206					11:20 - 12:50		
13:20 - 14:50	ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Иностранный язык (английский), Копонова Т.М., д.с.н., профессор кафедры	2 корпус, 205	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера (л/пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 208	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 206	13:20 - 14:50		
15:10 - 16:40	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205			ЗАЧЕТ Музыка в театрализованных представлениях, Демченко-Анохина А.В., ст. преподаватель	2 корпус, 206			15:10 - 16:40		
16:50 - 18:20	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 203					16:50 - 18:20		
18:30 - 20:00	Основы российской государственности (пр), Приходько И.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205							18:30 - 20:00		
25.01.2025 Суббота	08:00 - 09:30			КОНСУЛЬТАЦИЯ Производственная творческая практика, Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206					08:00 - 09:30	
	09:40 - 11:10									09:40 - 11:10	
	11:20 - 12:50	Физическая культура и спорт (пр), Романов А.Р., преподаватель	7 корпус, спортивный зал	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актера, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 201	Мастерство ведущего (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206	Цирковое искусство (пр), Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	11:20 - 12:50	
	13:20 - 14:50	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Кузнецова А.М., ст. преподаватель	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ Сценическое движение и пластика, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ Мастерство ведущего, Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 206			2 корпус, гримерная I	13:20 - 14:50
	15:10 - 16:40	Основы российской государственности, Приходько И.Н., к.п.н., доцент		Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Куриленко Н.Н., доцент	2 корпус, 203			ЭКЗАМЕН Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагис Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	15:10 - 16:40	
	16:50 - 18:20	КОНСУЛЬТАЦИЯ Учебная ознакомительная практика, Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206							16:50 - 18:20	

Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Подпись

Демина Л.В.
Надейкина Т.В.



Дата, День недели	время	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		Дата, День недели
		НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ Фамилия И.О. преподавателя, должность, степень	№ корпуса, аудитория	
27.01.2025 Понедельник	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Русский язык и культура речи (л), Гауч О.Н., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Отечественная литература (л), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 201					09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Сценарное мастерство (пр), Кузнецова А.М., ст. преподаватель	201	Иностранный язык (1 группа) (пр), Соколов А.Н., к.фил.н., доцент	2 корпус, 220	Практические основы классической режиссуры и мастерства актёра (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 205	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	ЭКЗАМЕН Зарубежная литература, Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Иностранный язык (1 группа) (пр), Соколов А.Н., к.фил.н., доцент	2 корпус, 220	ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Практические основы классической режиссуры и мастерства актёра, Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	ЭКЗАМЕН Основы продюсерского мастерства в театрализованных представлениях и праздниках, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 208	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40			Иностранный язык (1 группа) (пр), Соколов А.Н., к.фил.н., доцент	2 корпус, 220					15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20	История и теория праздничной культуры (пр), Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206	ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ История и теория праздничной культуры, Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 205					16.50 - 18.20
	18.30 - 20.00									18.30 - 20.00
28.01.2025 Вторник	08.00 - 09.30	Всеобщая история (пр), Гоголев Д.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205							08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Всеобщая история (пр), Гоголев Д.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Иностранный язык (2 группа) (пр), Соколов А.Н., к.фил.н., доцент	2 корпус, 220					09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	ЗАЧЕТ Всеобщая история, Гоголев Д.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Иностранный язык (2 группа) (пр), Соколов А.Н., к.фил.н., доцент	2 корпус, 220	ЭКЗАМЕН, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Искусство звучащего слова, Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	Мастерство ведущего (пр), Курilenko Н.Н., доцент	2 корпус, 206	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50			Иностранный язык (2 группа) (пр), Соколов А.Н., к.фил.н., доцент	2 корпус, 220					13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Иностранный язык, Соколов А.Н., к.фил.н., доцент, Кононова Т.М., д.с.п., профессор кафедры	2 корпус, 220			ЗАЧЕТ Грим, Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, гримерная I	15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20			ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Курilenko Н.Н., доцент	2 корпус, 205			ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205	16.50 - 18.20
29.01.2025 Среда	09.40 - 11.10			Отечественная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205			ЗАЧЕТ, ЗАЩИТА КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 201	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актёра (л), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 201	Отечественная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205			Постановка эстрадного номера (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 206	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Кузнецова А.М., ст. преподаватель	2 корпус, 203					ЗАЧЕТ Постановка эстрадного номера, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 206	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	ЭКЗАМЕН, ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура театрализованных представлений и праздников (пр), Кузнецова А.М., ст. преподаватель	2 корпус, 206	ЗАЧЕТ С ОЦЕНОКой Искусство звучащего слова, Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205			15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20			Практические основы классической режиссуры и мастерства актёра (пр), Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 203	ЗАЩИТА КУРСОВОЙ РАБОТЫ Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205			16.50 - 18.20
30.01.2025 Четверг	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актёра (пр), Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 206	Отечественная литература (пр), Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205	Хореография в театрализованных представлениях и праздниках (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203			09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	История и теория праздничной культуры (пр), Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206			ЗАЧЕТ Хореография в театрализованных представлениях и праздниках, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	ЭКЗАМЕН Сценография и костюм, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 205	11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Искусство звучащего слова (пр), Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203	ЭКЗАМЕН Отечественная литература, Басова Е.А., к.п.н., доцент	2 корпус, 205					13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	ЭКЗАМЕН Теоретические основы классической режиссуры и мастерства актёра, Ушаков А.Л., профессор	2 корпус, 205	История и теория праздничной культуры (л), Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206			ЗАЧЕТ Хореография художественно-спортивных программ, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	15.10 - 16.40
	16.50 - 18.20									16.50 - 18.20
31.01.2025 Пятница	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	Сценическое движение и пластика (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	ЭКЗАМЕН Сценарное мастерство, Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206			Цирковое искусство (пр), Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 206	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50	Сценическое движение и пластика (пр), Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	ЗАЧЕТ Практические основы классической режиссуры и мастерства актёра, Калинин С.А., преподаватель	2 корпус, 206					11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	ЗАЧЕТ Сценическое движение и пластика, Лысенко Е.Ф., преподаватель	2 корпус, 203	История и теория праздничной культуры (пр), Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, гримерная I	ЭКЗАМЕН Теоретические аспекты и специфические особенности режиссуры театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 205	ЭКЗАМЕН Мастерство ведущего, Курilenko Н.Н., доцент	2 корпус, 206	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	ЭКЗАМЕН Искусство звучащего слова, Головинская Е.Н., профессор	2 корпус, 203							15.10 - 16.40
01.02.2025 Суббота	08.00 - 09.30									08.00 - 09.30
	09.40 - 11.10	ЭКЗАМЕН История и теория праздничной культуры, Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 206					ЗАЧЕТ Цирковое искусство, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 206	09.40 - 11.10
	11.20 - 12.50			ЭКЗАМЕН Режиссура театрализованных представлений и праздников, Курilenko Н.Н., доцент	2 корпус, 205					11.20 - 12.50
	13.20 - 14.50	Физическая культура и спорт (пр), Романов А.Р., преподаватель	7 корпус, спортивный зал	История и теория праздничной культуры (пр), Свечникова О.Б., доцент	2 корпус, 205			ЗАЩИТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА Режиссура театрализованных представлений и праздников, Рудагина Д.И., преподаватель	2 корпус, 203	13.20 - 14.50
	15.10 - 16.40	ЗАЧЕТ Физическая культура и спорт, Романов А.Р., преподаватель	7 корпус, спортивный зал							15.10 - 16.40
16.50 - 18.20									16.50 - 18.20	

Согласовано:
Декан факультета
Начальник учебно-методического управления

Демина Л.В.
Надейкина Т.В.